

## REUNIONES Y CONGRESOS

### XIV JORNADAS DE HISTORIA ECONÓMICA

LOS DÍAS 4, 5 y 6 de mayo de 1994 se realizaron en Córdoba las XIV Jornadas de Historia Económica organizadas por la Asociación Argentina de Historia Económica, el Centro de Investigadores (CIFYH), la Escuela de Historia de la Facultad de Filosofía y Humanidades y el Centro de Estudios Avanzados (CEA) de la Universidad Nacional de Córdoba.

Como en la anterior edición las Jornadas se constituyeron en un espacio académico para la discusión de la producción de los investigadores de historia económica y social. Las reuniones se organizaron en torno a trece Simposios y dos Sesiones Generales, en las que se discutieron numerosas ponencias. Estuvieron representadas 31 instituciones de nuestro país y 16 del exterior, entre las que se encontraban estudiosos de Chile, Brasil, Uruguay, México, España, Francia, Estados Unidos y Perú.

Los simposios, que contaron con coordinadores y comentaristas, se organizaron en torno a una temática amplia que permitió discutir las ponencias en función de abordar un problema más general.

*Simposio de historia rural colonial:* coordinado por Eduardo Azcuy Ameghino y Gabriela Gresores. Los trabajos presentados sobre áreas rurales de Buenos Aires, Banda Oriental y Chile —en su gran mayoría sobre el siglo XVIII— abordaron cuestiones como la tenencia de la tierra, el mercado de trabajo y la composición socio-económica de la campaña bonaerense.

*Simposio de estructuras agrarias y procesos económicos y políticos en el NOA:* coordinado por Alfredo Bolsi. Los temas analizados abarcaron una amplia extensión temporal y espacial, abordando desde la incidencia de la desamortización de las temporalidades en la estructura agraria a fines del siglo XVIII; un avance sobre el mercado inmobiliario de la primera mitad del siglo XIX, el estudio de las políticas de riego y el debate sobre monocultivo y diversificación de la explotación azucarera tucuma-

na. Asimismo se discutieron algunas hipótesis sobre el desarrollo económico y estrategias productivas de la agricultura campesina en Santiago del Estero.

*Simposio sobre procesos de constitución y desarrollo de las burguesías latinoamericanas e ibéricas en el siglo XIX:* coordinado por Marta Bonaudo y Juan Carlos Grosso. Desde un amplio espectro temporal y geográfico se analizaron tanto problemas teóricos como las lógicas, estrategias, prácticas de acumulación y relación con el Estado de las burguesías del siglo XIX.

*Simposio sobre cuestiones de historia económica y social en el área europea:* coordinado por María Carzolio y Cecilia Lagunas. Dentro de una temática heterogénea los trabajos analizaron problemas tales como las estrategias sociales, la relación entre las políticas económicas y la configuración de clases. También se discutieron las principales actividades económicas de la Inquisición española y Americana.

*Simposio sobre mujer, trabajo y producción:* coordinado por Elsa Caula, Nora Liñan y Lidia Knecher. Los trabajos presentados, que cubren buena parte de los siglos XIX y XX, plantearon el análisis de la historia de género en relación a temas de la economía, la política y lo social. Así, por ejemplo, se abordó la situación, las estrategias y actitudes de las mujeres frente a las crisis económicas, el mercado de trabajo o su status jurídico.

*Simposio sobre población, movilidad y trabajo:* coordinado por Dora Celton. Los estudios presentados sobre la provincia de Buenos Aires en el siglo XIX plantearon las características demográficas de las familias en Lobos, la participación de la mujer en el mercado de trabajo en la ciudad. Mientras que los trabajos sobre el NOA analizaron el trabajo doméstico en Jujuy, las características demográficas y estructura ocupacional de Santiago del Estero a fines del siglo XIX y la oferta de mano de obra en los mercados de trabajo del NOA entre 1947-1980.

*Simposio sobre circuitos mercantiles y economías regionales en el siglo XIX:* coordinado por Félix Converso y Viviana Conti. Se discutieron problemas relativos a los diferentes niveles de vinculaciones comerciales a ultramar y de algunas provincias argentinas, así como la cuestión de las balanzas comerciales. Finalmente, se analizó la participación mercantil y la articulación económica en tres regiones de México y el papel del ferrocarril durante el Porfiriato. También, se expuso el problema de la circulación de trabajadores en los territorios del litoral boliviano y peruano.

*Simposio de empresas y empresarios en el cono sur (1870-1950):* coordinado por Raúl Jacob. Se plantearon una serie de ponencias en función de un estudio comparativo de los casos brasileño, uruguayo y argentino de la historia de empresas, con el propósito de analizar el desarrollo de algunos casos concretos y revisar la bibliografía existente sobre el tema.

*Simposio sobre el papel del Estado en las economías provinciales:* coordinado por Beatriz Moreyra de Alba y Ana Ferreyra. Los trabajos giraron en torno al análisis de

la incidencia del papel del Estado en los diversos áreas de la economía, tanto en las actividades industriales, agrícola y ganadera. Las ponencias abordaron numerosos casos entre los que se desatacan los de Jujuy, Córdoba, Mendoza, Chaco, Buenos Aires.

*Simposio sobre tierra y producción agraria en la región pampeana:* coordinado por María Infesta y Beatriz Moreyra de Alba. Los estudios presentados sobre la región pampeana entre los siglos XVIII y XIX se abocaron al análisis de los distintos sectores que participan del proceso productivo; así como de los circuitos de comercialización, tenencia de la tierra y estrategias y lógicas productivas.

*Simposio trabajadores y fluctuaciones económicas:* coordinado por Ofelia Pianetto. Las ponencias trataron sobre el mercado de trabajo y las prácticas laborales a fines del siglo XIX y durante el XX.

*Simposio relaciones internacionales en América Latina. Economía y política. Siglos XIX y XX* Coordinado por Mario Rapoport y Edmundo Heredia. Los trabajos analizaron las relaciones de Argentina con América Latina, Estados Unidos y Gran Bretaña, de fines del siglo XIX, y los problemas recientes de integración con el Mercosur y la Unión Europea.

*Simposio familia y trabajo en las estancias y chacras pampeanas (segunda mitad del siglo XIX y XX):* coordinado por Blanca Zeberio. Las ponencias tuvieron como eje de discusión la relación entre la unidad familiar y el trabajo rural, focalizando el análisis en las estrategias familiares y las diferentes modalidades de trabajo en las explotaciones rurales.

*Sesión general sobre historia colonial:* coordinado por Enrique Tandeter y Raúl Fradkin. Los trabajos abordaron diferentes cuestiones sobre un marco temporal bastante amplio de la historia colonial, se discutió a través de los estudios de casos el funcionamiento del comercio, el crédito, las relaciones y estructura de poder en el ámbito local, el funcionamiento de unidades productivas y las fluctuaciones de las poblaciones indígenas.

*Sesión general sobre población y migraciones:* coordinado por Hernán Otero. El conjunto de las ponencias planteó el problema de la migración en torno al mercado de trabajo, la estratificación y movilidad social en numerosos estudios que abarcaron las últimas décadas del siglo XIX y XX.

ROBERTO SCHMIT  
Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. E. Ravignani"



## PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL

### EL SIGLO XIX EN BOLIVIA Y AMÉRICA LATINA SUCRE, 25 AL 29 DE JULIO DE 1994

#### RESEÑA DE ACTIVIDADES

*El Primer Encuentro Internacional de Historia El Siglo XIX en Bolivia y en América Latina*, organizado por la Coordinadora de Historia de La Paz y el Instituto Francés de Estudios Andinos y dedicado a la memoria del Dr. Gunnar Mendoza, tuvo lugar en Sucre (Bolivia), en la sede de la Universidad Andina. Se desarrollaron seis simposios consecutivos, con sus respectivos comentaristas: La Independencia, La Cuestión Regional, Oligarquías y Culturas Nacionales, Economía y Política, Dinámica Social e Identidades y Proyectos Nacionales.

*Simposio La Independencia*: actuó como comentarista general Chistine Hunefeldt (U. de California, San Diego, EE.UU.) y se discutieron las ponencias presentadas por Marie-Danielle Demélas, Elisabel Larriba, Clément Thibaud, Susana Aldana y Gérard Duford, con la coordinación de Magdalena Cajías. A lo largo del simposio se rescató la importancia de reivindicar la visión regional de la Independencia, los aportes específicos de cada región y las diferentes manifestaciones de lucha. Surgieron nuevos interrogantes referidos a las identidades en el momento de la Independencia, a los intereses de las elites regionales participantes, al igual que los de la Iglesia y los curas, y la necesidad de clarificar las relaciones entre ideologías e ideas con la heterogeneidad social del momento.

*Simposio La Cuestión Regional*: coordinado por María Luisa Soux, presentó los trabajos de Esther Aillón, Fernando Cajías, Alexis Pérez y Silvia Rivera, actuando como comentarista Erick Langer (U. de Carnegie Mellon, EE.UU.). Las exposicio-

nes mostraron una diversidad de fuentes, perspectivas y metodologías para abordar la cuestión regional. El análisis de un personaje —el caso de Indalecio González de Socasa, presentado por E. Aillon—, la competencia comercial de los puertos y las decisiones políticas, que los favorecieron o perjudicaron, hasta el análisis de los dibujos realizados por Melchor María Mercado —presentado por S. Rivera— sirvieron para comprender el funcionamiento de regiones poco estudiadas hasta el momento, sus lazos económicos, el comportamiento del Estado y de las elites, la vestimenta y la arquitectura.

*Simposio Oligarquías y Culturas Nacionales:* se expusieron los trabajos de Jorge Ovando Sanz, Mónica Ricketts, Fernando Onzueta, Beatriz Rossells y Fabián Sislian, con la coordinación de Frédéric Richard; los comentarios de las ponencias estuvieron a cargo de Jean Piel (CEMCA, Guatemala). De ellos surgieron dos grandes temáticas que plantearon la discusión —no agotada— entre los participantes: la polémica en torno a la oligarquía chuquisaqueña y su participación en la formación de la nacionalidad boliviana, y las problemáticas referidas al mundo urbano andino; se trabajó en torno a la mediación del teatro, la narrativa, la historia, en el imaginario y su intervención en la construcción de identidades nacionales en los estados emergentes.

*Simposio Economía y Política:* actuaron como comentaristas generales Enrique Tandeter (UBA, Argentina) y Nelson Manrique (DESCO, Perú). El simposio funcionó en dos sesiones; la primera, moderada por Manina Cajías, contó con las ponencias de Gustavo Prado, Hans Huber, Napoleón Pacheco, Daniel Campi y María Celia Bravo; la segunda sesión, moderada por Seemin Qayum, presentó los trabajos de Eduardo Caviers, Julio Pinto y Verónica Valdivia, Iván Giménez, Carmen Salazar-Soler y Tristan Platt. Las exposiciones versaron sobre cuestiones económicas y sus implicancias sociales, la actividad minera y su relación con procesos socioculturales —peonaje, delincuencia, innovaciones tecnológicas— desde ópticas no tradicionales; se generaron discusiones en torno a problemáticas monetarias y financieras y la génesis social de las ideas. Se destacó la ausencia de cuestiones agrarias y su relación con la economía campesina.

*Simposio Dinámica Social e Identidades:* también funcionó en dos sesiones coordinadas por Iván Jiménez y Rossana Barragán, con las exposiciones de Roberto Choque, Carolina Loureiro, Martha Moscoso, Eugenia Bridkhina, Augusto Ruiz, María Luisa Soux, Cecilia Méndez y Mark Thurner; las ponencias fueron comentadas por Xavier Albó (CIPCA, Bolivia) y Andrés Guerrero (FLACSO-Quito, Ecuador). Temáticamente se puso énfasis en las transformaciones que se operaron entre los indígenas, las comunidades y sus autoridades en los momentos de conformación del Estado republicano en el siglo XIX, rescatando las estrategias utilizadas en los diferentes espacios. Se discutió acerca de la conceptualización de las fuentes no tradicionales, su vinculación con la metodología empleada y los nuevos problemas que plantean.

*Simposio Proyectos Nacionales*: la primera sesión moderada por Ana María Le-  
ma contó con los trabajos de Seemin Quayum, Frédéric Richard, Rossana Barragán  
y Víctor Peralta, mientras que la segunda sesión, a cargo de María Luisa Soux, lo hi-  
zo con las ponencias de Jean Piel, Marta Irurozqui, Miguel Angel Urrego, Laura Got-  
kowitz y Guillermo Manac; los comentaristas generales fueron Tristan Platt (U. de  
Salamanca, España) y Gustavo Rodríguez Ostría (U. Mayor de San Simón, Bolivia).  
Las exposiciones versaron en torno al comportamiento de las elites, los procesos de  
modernización del Estado y los sujetos sociales, en cuanto grupos captados, o no, por  
proyectos estatales. Las discusiones se centraron en torno a los orígenes de la Nación  
y del nacionalismo en las ideas de fines del siglo XIX.

Al finalizar el Encuentro se realizó una reunión plenaria, donde se propusieron di-  
versos temas como propuestas englobadoras para el siguiente encuentro, entre los que  
se destacaron: catolicismo y creencias, relaciones urbano-rurales, revisión crítica de la  
Guerra del Pacífico, balance historiográfico, discursos coloniales y neocoloniales, cul-  
tura popular y sectores subalternos, Amazonia y tierras bajas, fronteras y política.

#### PERSPECTIVAS HISTORIOGRÁFICAS

La historiografía boliviana actual se sustenta en la denominada “generación de transi-  
ción”, encamada por investigadores que introdujeron grandes cambios en el enfoque  
y las perspectivas, privilegiando tratamientos cualitativamente diferentes a la Historia  
fáctica que, hasta mediados de la década del setenta, había prevalecido en los estudios  
bolivianos. “Allí figuran autores como S. Rivera, R. Arze, R. Choque, G. Rodríguez,  
E. Tandeter, T. Platt, O. Harris, J. V. Murra, R. Condarco Morales, T. Saignes, B. Lar-  
son, X. Albó, además de R. Molina Barrios, H. Urday y otros. Este grupo fue en sí  
muy diverso, pero compartieron la necesidad de cuestionar la realidad boliviana”;<sup>1</sup> in-  
trodujeron temáticas tales como el control vertical, el tributo, la problemática étnica,  
la dominación colonial, el latifundio, la oligarquía, comunidades y haciendas, estruc-  
tura agraria, campesinado, espacios económicos, minería, Estado, movimiento obre-  
ro, privilegiando los análisis regionales, sin por ello omitir los trabajos de síntesis y  
en una estrecha relación con otras ciencias sociales.<sup>2</sup>

Valga esta pequeña introducción para ubicarnos en las tendencias historiográficas  
referentes al siglo XIX manifestadas en el Encuentro realizado en Sucre. En él se evi-  
denciaron algunas permanencias y muchos cambios; la sola nominación del encuen-  
tro significó la apertura de un amplio espectro temático innovador y creativo para las

<sup>1</sup> Silvia Arze, Rossana Barragán y Ximena Medinaceli, “Un panorama de las investigaciones histó-  
ricas, 1970-1992”, en: *Unitas*, núm. 1314, La Paz, 1994, p. 108.

<sup>2</sup> Véase: Silvia Arze *et al.* Las autoras realizan un detallado análisis de la labor historiográfica des-  
plegada por esta generación de historiadores, antropólogos y sociólogos en Bolivia.

investigaciones en Historia de Bolivia y de América Latina, en contextos no estrictamente nacionales que posibilitó ir más allá de las fronteras y analizar cuestiones regionales. En el Encuentro se manifestó la tendencia hacia el abandono de los grandes momentos históricos y el abordaje de grandes temas desde ángulos renovadores.

Siguieron presentes temáticas ya tradicionales en la historiografía boliviana, tales como la Independencia y la Guerra del Pacífico,<sup>3</sup> pero abordadas desde ópticas diferentes, fuentes disímiles y metodologías renovadas, que plantean nuevos puntos de vista, en los cuales se privilegia generalmente el análisis regional.

Fue notoria la ausencia de asuntos referentes a cuestiones agrarias y campesinas, haciendas, latifundios y migraciones. Al mismo tiempo, se pudo percibir una disminución cuantitativa de las investigaciones referidas al surgimiento del capitalismo, clases sociales y movimiento obrero, que habían sido temáticas sumamente abordadas para el período republicano en décadas anteriores.<sup>4</sup> Con respecto a la problemática étnica, los trabajos se centraron en las estrategias desarrolladas por distintos grupos de la sociedad frente al proyecto del Estado Nacional, a la relación dialéctica entre Estado y etnias y los diferentes juegos de poder que surgen de ella.

La irrupción de nuevos enfoques dirigidos hacia la historia política, la economía y las ideas dentro de la sociedad se plasmó en trabajos referidos a tecnología y cultura, género y mestizaje, elites y mundo urbano, a través de una renovación en las fuentes que, en definitiva, concluirá en una renovación metodológica. A través de fuentes orales, del análisis de documentos editados, de dibujos, íconos, monumentos, familia, educación, periodismo, teatro, vestimenta, costumbres, se plantearon temas tan diversos como la Nación en el imaginario popular o la circulación de productos en el mercado.

En líneas generales, se manifestó una mayor cantidad de estudios referentes a temáticas urbanas, una continuación en las investigaciones sobre la inserción indígena en la ciudad y sus consecuentes conflictos y formas de dominación/legitimación. Se abrió el debate acerca del papel del caudillismo, el poder militar, las instituciones, las elites regionales, la familia, los medios de comunicación, que se espera permitirán un mejor conocimiento del siglo XIX y la revalorización de la historia republicana.

VIVIANA E. CONTI  
Universidad Nacional de Jujuy

<sup>3</sup> Véase: Josep Barnadas, *Manual de bibliografía. Introducción a los estudios bolivianos contemporáneos. 1960-1984*, Cusco, Centro de Estudios Rurales Andinos "Bartolomé de las Casas", 1987, y Silvia Arce *et al.*

<sup>4</sup> La producción historiográfica de la década de 1970 se plasmó en diversos tipos de trabajos, sin embargo, un ejemplo de ella la constituye la Revista *Avances* núm. 1 y 2, La Paz, 1977 y 1978. También véase: Martha Irurozqui y Víctor Peralta, "La historiografía boliviana sobre la república: un estado de la cuestión", en: *Historia*, núm. 22, La Paz, UMSA, 1993; y Silvia Arce *et al.*, *ob. cit.*